

Schwäbische Mundart mit Hannelore Ehrhardt

In der Fasnetszeit haben sich die Bewohnerinnen und Bewohner vom Amalienhof zu einem kulinarischen und literarischen Mittags-Schmaus getroffen. Der Gemeinschaftsraum in der betreuten Wohnanlage an der Theodor-Heuss-Straße in Brackenheim war am 13. Februar entsprechend der fünften Jahreszeit dekoriert. Unter dem Titel „do läufd dr´s Wasser em Göschle z´samma“ hatte Hausleiterin Andrea Rinderer zu diesem Mundart-Nachmittag eingeladen. Mit dabei war Hannelore Ehrhardt – in ihrem früheren Leben Chefsekretärin in einem renommierten Göglinger Unternehmen – und heute leidenschaftliche Bekennerin der schwäbischen Sprache.



Die „Amalienhöfler“ staunten nicht schlecht, als sie Andrea Rinderer am Eingang in närrischem Outfit begrüßte. „Ich hab Sie unter der blonden Perücke nicht gleich erkannt“, war der mehrfach wiederholte Begrüßungs-Satz der Hausbewohner bei ihrem Eintreffen. Dann legte Hannelore Ehrhardt gleich los. „Ich hab mit der schwäbischen Mundart verschrieben und möchte gerne eine Reihe von Gedichten in lockerer Folge vortragen“, stieg sie gleich ein rezitierte G’schichtla aus der Feder von Rolf Gerlach, Werner Veidt, Hans Fleischle, Hugo Breitschmid, Helmut Mattern und vielen anderen Geistesgrößen, die sich in nicht gezählten Gedichten diesem Genre nachhaltig gewidmet haben.

Die gut 20 Besucher*innen wurden in dem eineinhalbstündigen Vortrag mit allen möglichen und unmöglichen Lebens-Situation bestens unterhalten, mal lustig, mal etwas derber, aber immer mit dem guten Schuss Humor.



Dazwischen wurde ofenfrischer Kartoffelkuchen von der Bäckerei Kern aus Brackenheim samt Secco serviert und so zu den Mundart-Schmankerln der schwäbischen Back-Kunst gefrönt. Zum Nachtisch gab es noch etwas Süßes, das man mittlerweile ja „Schoko-Schaumkuss“ nennen muss – das M- oder N-Wort für dieses Schleckerle ist ja mittlerweile nicht mehr erlaubt... Anhaltender Beifall war am Ende des Mundart-Nachmittages der schöne Lohn für Hannelore Ehrhardt. -rob/Fotos: Roland Baumann-